



livret du Commissaire sportif

CANDIDATS UVI



Saison 2016 / 2017

TABLE DES MATIERES

CONDITIONS DE PRESENTATION	UV1	3
RÔLE DU COMMISSAIRE SPORTIF		4
LA PESEE		4
CONTRÔLE DU PASSEPORT		5
SUIVI DE LA COMPETITION		6
FEUILLE DE POULE		7
LE TABLEAU		8
TABLEAU DE REPÊCHAGE		9
REPÊCHAGE SYSTEMATIQUE		10
INSTRUCTIONS GENERALES		11
- Temps de combats		
- Temps d'immobilisation		
- Attribution des points		
GESTES D'ARBITRAGE		12
LES DIFFERENTS TERMES		12
MANIFESTATION PAR EQUIPE		13
ORGANIGRAMME DU COMITE DU TARN		15

CONDITIONS DE PRESENTATION A L'UV1

EXAMEN POUR L'OBTENTION DU 5^e DAN JUDO, JUJITSU

Signature de l'enseignant	Date	Lieu	Prestation ou Partie	Signature habilitée par la CSDGE de la FFJDA

TITRE D'ARBITRE

NIVEAU	DATE	NOM ET SIGNATURE DE L'EXAMINATEUR
International		
Continental		
National		
Interrégional		
Régional		
Départemental Arbitre		
Départemental Juge arbitre		
Club		

TITRE DE COMMISSAIRE SPORTIF

NIVEAU	DATE	NOM ET SIGNATURE DE L'EXAMINATEUR
International		
Continental		
National		
Interrégional		
Régional		
Départemental	Jun 2014	DESP205 JTB
Club	Jun 2013	DESP205 JTB

Cachet et signature du CORG ou CSDGE de la FFJDA

Tests terminés le _____

Avoir le titre de **Commissaire Sport de club**, daté et signé par son professeur

EXAMEN POUR L'OBTENTION DU 1^{er} DAN JUDO, JUJITSU

Signature de l'enseignant	Date et lieu	Epreuves	Signature habilitée par la CSDGE de la FFJDA
	Date: 01/06/2014 Lieu: Reims	TEST CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT SPORTIF	CORG
	Date: 03/07/2014 Lieu: Reims	KATA	
		Points acquis	Signature habilitée par la CSDGE de la FFJDA
	Date:		
	Lieu:		
	Date:		
	Lieu:		
	Date:		
	Lieu:		
	Date:		
	Lieu:		

Bonification: _____

Cachet et signature du CORG ou CSDGE de la FFJDA

Tests terminés le _____

FICHE D'HOMOLOGATION DU GRADE COMPÉTITION

NOM : _____ Prénoms : _____

Adresse : _____

Code postal [] [] [] [] Ville : _____

Né(e) le : _____

Ligue : _____ Club : _____ Sexe : _____

Comité : _____

N° de licence : _____

Date du grade précédent : _____

Il ne peut être donné suite à une demande d'homologation de grade sans que cette carte soit **entièrement et lisiblement remplie puis signée.**

Nom lisible et signature de l'enseignant

Signature du titulaire

Joindre à ce dossier les pièces justificatives (bonifications, équivalences...).

Avoir la signature de l'enseignant

Avoir **Obligatoirement** rempli la Fiche d'homologation du grade 1^{er} Dan afin d'avoir l'UV validé par la CORG

Avoir le grade de ceinture marron signé par le professeur

SON RÔLE

Le commissaire sportif est indispensable au bon fonctionnement d'une compétition, il fait partie intégrante de l'équipe d'arbitrage et d'organisation.

Il est placé sous la tutelle du Responsable des Commissaires Sportifs, lui-même sous la responsabilité d'un membre élu et d'un instructeur d'arbitrage.

Les tâches du commissaire sportif sont :

- Le contrôle des passeports
- La gestion des pesées
- Le suivi de l'organisation de la compétition dont il a la charge
- Le suivi des combats se déroulant sur son tapis
- L'encadrement de la table
- Les relations avec la table centrale

La tenue et le matériel :

Pantalon sombre (noir) / chemise blanche / veste sombre (noire)

1 stylo noire / bleu ; 1 surligneur ; un blanco

Les téléphones portables sont interdits sur les tables

LA PESEE

Les combattants sont pesés en sous-vêtements.

Les personnes mineures ne peuvent se peser nues. Les adultes peuvent se peser nus dans un local aménagé à cet effet. Il sera seul avec deux commissaires sportifs.

Les ateliers de pesée ne sont pas mixtes (combattants et commissaires sportifs).

Les téléphones portables, appareils photos sont **strictement interdit** dans la salle de pesée.

Les coachs, les ami(es), la famille n'est pas autorisé dans la salle de pesée.

ATTENTION : Quel que soit le cas, le refus d'une inscription ne peut être décidé que par le responsable ou le délégué de la compétition ; les commissaires sportifs ne sont pas habilités à refuser un combattant.

CONTRÔLE DU PASSEPORT

Validité du passeport : 8 ans (*huit licences sportives*)

Le passeport « jeune » est valable jusqu'à la catégorie d'âge Cadet

La nationalité française est impérative uniquement pour participer aux championnats de France 1^{er} Division

Code barre (n°licence)

Nom du combattant

Photo du judoka

Tampon du comité, ligue...

Âge du combattant

Signature du combattant

Et du représentant légal

Le contrôle administratif

■ Vérifier

■ l'identité

(Nom, prénom, photo, tampon du département sur la photo)

■ la nationalité

elle doit être mentionnée.

Si deux nationalités, elles doivent être mentionnées.

■ La date de naissance

pour s'assurer de la catégorie

■ La date de délivrance du passeport

la ou les signatures

Certificat médical ou tampon du médecin avec mention « compétition » ou case compétition cochée.

Licence de l'année (Minimum 2 licences)

Les grades « kyu » sont datés et signés par le professeur du club

Les grades de ceinture noire sont datés et signés par le secrétaire de CORG

LE SUIVI DE LA COMPETITION

❖ L'appel des combattants

L'appel se fait par le nom de famille des combattants et doit préciser le tapis, la catégorie de poids et le sexe (pour le premier combat) sur lequel va se dérouler le combat. *(Si plusieurs judokas portent le même prénom il convient de préciser le prénom.)*

Ex : se présente, tapis 2, catégorie des - de 66 kg masculin, PEREZ / DUPUIS

Dès le commencement du combat, annoncé le combat suivant :

Ex : se prépare, tapis 2, NICO / DUPONT

Avant l'appel des combattants il est nécessaire de vérifier le temps de récupération. Annoncer le temps au micro si besoin. Aucun temps de repos pour les tournois de grades

Ex : Après 3 minutes de temps de repos, se présenteront NICO / DUPONT

A l'issue du combat (lorsqu'ils sont sortis du tapis), le commissaire sportif peut annoncer le nom du vainqueur désigné par l'arbitre et poursuivre avec l'annonce des combats suivants.

Ex : Tapis 2 vainqueur NICO se présente RICHARD / MARCEL

ATTENTION : vérifier que personne ne parle avant de commencer une annonce au micro

❖ Les documents de compétition

Les différents types de feuilles :

- Poules de 3 - 4 - 5 - 6 ... combattants
- Poules puis tableau
- Tableaux simples, à double-repêchage, à repêchage systématique

Cette feuille est la seule trace officielle de la compétition auprès des instances fédérales. Il est indispensable de remplir correctement le résultat et le plus lisiblement possible.

❖ Les sanctions et les disqualifications

Les sanctions par shido		Les disqualifications	
1 ^{er} shido	000/000.1	Hansoku-Make, non disqualificatif <i>Le judoka peut continuer la compétition</i>	100/000.H
2 ^{ème} shido	000/000.2	Hansoku-Make, disqualificatif <i>Le judoka ne peut pas reprendre la compétition</i>	100/000.X
3 ^{ème} shido	000/000.3	Forfait <i>Non présentation sur un combat</i>	100/000.F
4 ^{ème} shido = Hansoku-Make	100/000.4	Abandon <i>Le judoka abandonne de lui-même suite à une blessure</i>	100/000.A
		Décision Médicale <i>Le médecin ne permet pas la reprise du combat au judoka</i>	100/000.M

Golden score : aucune limite de temps pour le golden score. Le 1^{er} qui marque un point ou une pénalité perd le combat.

Feuille de poule

Nom / Prénom		1	2	3	4	5	Vic	Pts	Cl
PEREZ Alain	1		$\frac{100}{000}$	$\frac{111}{001.1}$	X	$\frac{002}{000.2}$	2	20	1
DUPUIS Marc	2	X		$\frac{020}{000}$	X		1	10	3
DURANT Martin	3	X	X		$\frac{010}{010}$		1	0	4
NICO Anthony	4	$\frac{021}{010}$	$\frac{103}{010}$	X		$\frac{100}{000.M}$	2	20	1
FRANS Thierry	5	X			X				

1x2 ; 3x4 ; 1x5 ; 2x3 ; 4x5 ; **1x4** ; 2x5 ; 3x5 ; 1x3 ; 2x4

Résultat du perdant

Résultat du gagnant

Résultat du perdant

Combattants 1x4 ex-æquo
Vainqueur combattant 4

Arrêt de la compétition pour raison

Le classement se fait en fonction de nombre de victoires

En cas d'égalité de victoire, le classement se fait en fonction des points

En cas d'égalité de points, la meilleure place est attribuée au combattant ayant gagné le combat opposant les 2 combattants ex-æquo. **(1x4)**

Lorsqu'un candidat est disqualifié pour le reste de la compétition (hansoku-maké disqualificatif / forfait / abandon ou décision médicale), le résultat du combat est inscrit dans la case en question (4x5). La ligne et la colonne du combattant éliminé est barré ou surligné pour mettre en évidence le retrait du combattant.

Le classement final est établi sans tenir compte du ou des combats surlignés.

Attention : si l'élimination du combattant se produit lors de son dernier combat, le classement se fait normalement.

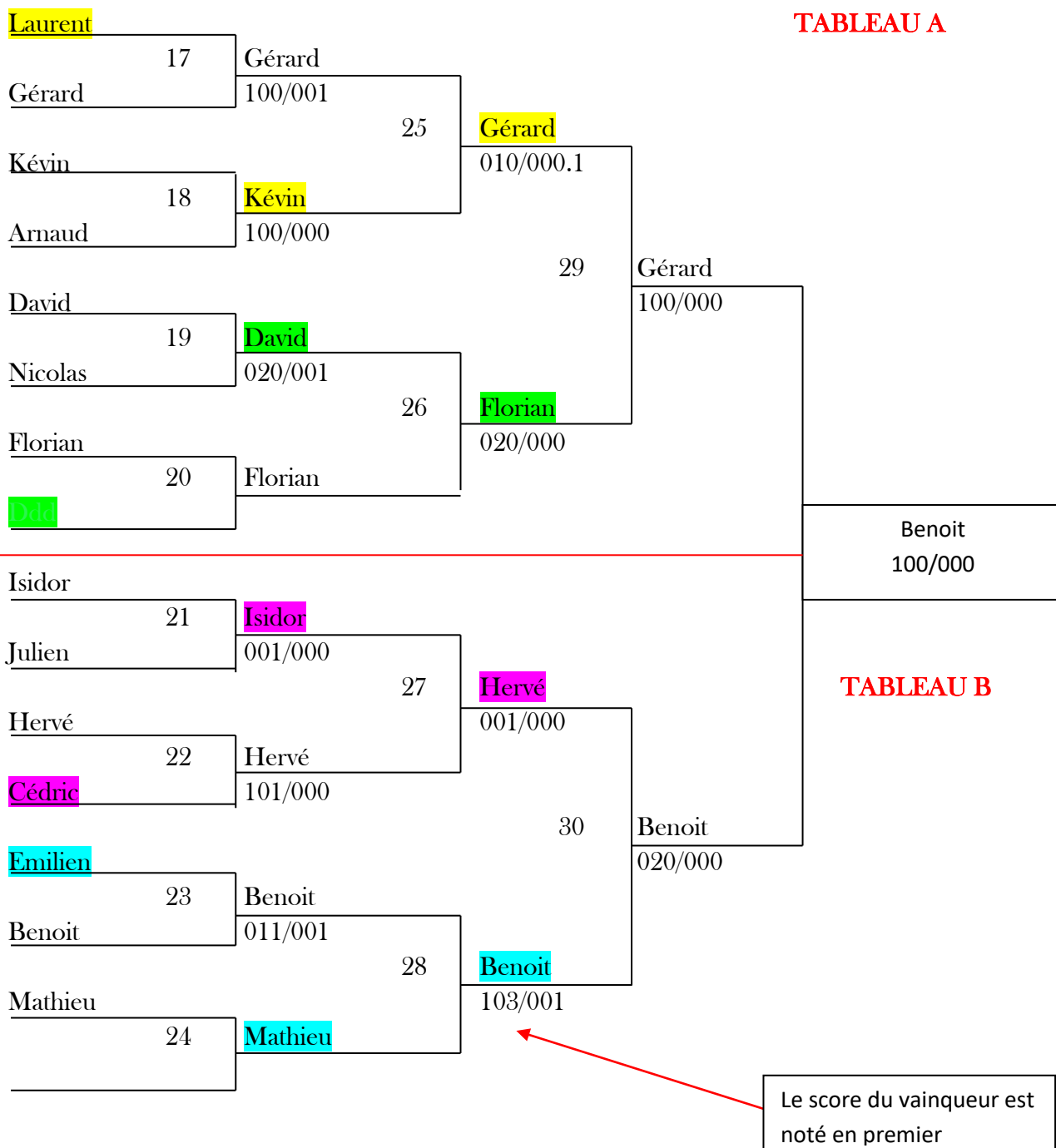
En relation grade championnat : Les points marqués, jusqu'à la disqualification, sont pris en compte pour lui ou ses adversaires

Calcul des points :

Lors du calcul des points seule la victoire la plus haute sera pris en compte

Ex : $\frac{112}{001.1}$ => 1 ippon / 1 wasa-ari / 2 uko => on compte que le ippon = 10pts
 001.1 => le perdant n'a aucun point

❖ Tableau



Le repêchage se fait à partir des ½ finales.

Les ½ finalistes repêchent tous ses adversaires (mis en couleur)

❖ Tableau de repêchage

Tableau A

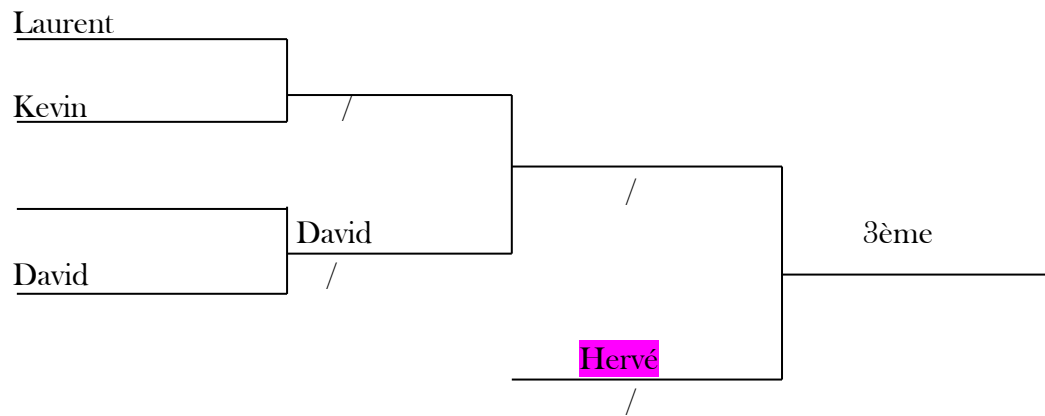
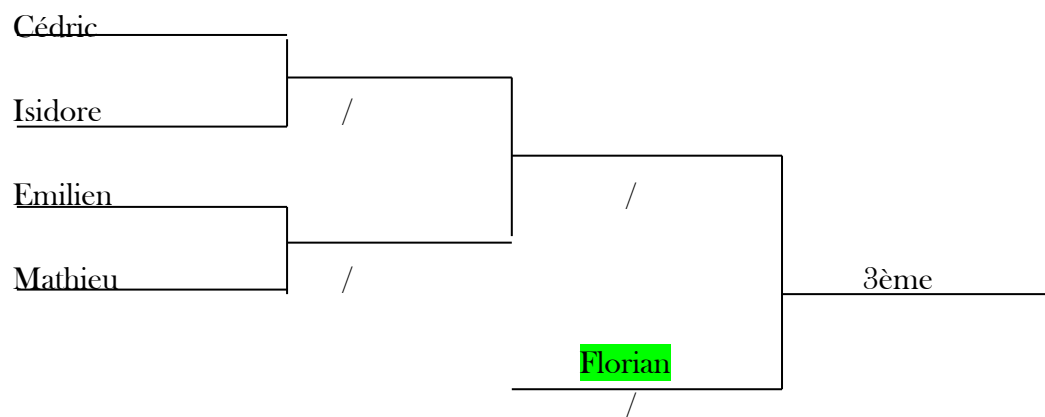


Tableau B



- Florian (tableau A) ne repêche personne au 1^{er} combat donc il n'y a personne sur la partie haute du repêchage.
- Hervé et Florian (perdant de la 1/2 finale) sont mis directement en finale de la place de 3^e
- Pour éviter qu'Hervé et Florian rencontre les mêmes combattants Florian sera positionné au tableau B et Hervé au tableau A

❖ Repêchage systématique

Ce genre de repêchage est plus simple d'utilisation.

Tous les combats du tableau sont numérotés.

Le perdant de chaque combat est reporté dans le tableau de repêchage en face du numéro qui correspond au combat perdu.

Tous les combattants qui ont perdu se retrouve en repêchage.

17 Laurent

18 Arnaud

27 Isiord

19 Nicolas

20

19 Nicolas

28 Mathieu

29 Florian

21 Julien

22 Cédric

25 Kévin

23 Emilien

24

23 Emilien

26 David

30 Hervé

❖ Instructions générales

- Etre attentif durant les combats
- Reporter exactement l’affichage et les décisions de l’arbitre
- Si enchainement de décisions (wasa-ari + osaekomi) privilégier la gestion du temps. Les valeurs (points, pénalités) étant retranscrites après.
- Attendre d’avoir reporter le résultat sur la feuille de suivi et que les combattants soient sortis du tapis pour remettre l’affichage à 0.

Attention : seul l’arbitre central peut faire changer une valeur

TEMPS DE COMBAT		REPOS	GOLDEN SCORE
Poussin(es) / Mini Poussin(es)	1, 30	3 min	AUCUN
Benjamin(es)	2 min	4 min	Décision obligatoire
Minimes	3 min	6 min	1 min – si égalité décision obligatoire
Cadets	4 min	10 min	Illimité
Juniors	4 min	10 min	
Séniors	4 min	10 min	
TOURNOI DE GRADES		REPOS	
Ceintures noires	2 min	aucun	
Ceintures marron	2 min	aucun	

TEMPS D’IMMOBILISATION	
Yuko	10 à 15 secondes
Wasa-ari	15 à 19 secondes
Ippon	20 secondes

❖ ATTRIBUTION DES POINTS EN POULE, EN EQUIPE, EN REATION
GRADE CHAMPIONNAT

Victoire par :	Notation sur feuille	Attribution des points	
		Poule et équipe	Grade championnat
Yuko	001/000	5 pts	Aucun
Wasa-ari	010/000	7 pts	7 pts
Wasa-ari awasate ippon	020/000	10 pts	10 pts
Ippon	100/000	10 pts	10 pts
Shido	000/000.1 ; .2 ou .3	1 pt	0 pt
Disqualification de l’adversaire	100/000.4, H, X, F, A, M	10 pts	0 pt
Golden score (avantage décisif)	*	0pt	0pt

* Dans ce cas, noter le résultat du combat avant le démarrage du golden score

Ex : 010 / 010

En relation grade championnat :

Seul les points marqués sur un adversaire au minimum du même grade, seront comptabilisés.

En fin de combat le résultat est de 010/010, les 2 wasa-ari s’annulent

LES GESTES D'ARBITRAGE

a) l'Arbitre



LES TERMES

Judogi	Tenue des judokas	HAJIME	Commencez
Tachi Waza	Travail debout	MATTE	Fin de combat
Ne Waza	Travail au sol	SONO MAMA	Ne bougez plus
Nage Waza	Technique de projection	YOSHI	Reprenez
Kaeshi Waza	Technique de contres	TOKETA	Sortie d'immobilisation
Osae Komi Waza	Technique d'immobilisation	HANTAI	Décision avec les juges
Shime Waza	Technique d'étranglement	HIKI-WAKE	Egalité
Kansetsu Waza	Technique de clés	YUSEI-GAESHI	Victoire par décision
Kumi Kata	Travail d'installation de sa saisie	KIKEN-GAESHI	Victoire par abandon (A ou M)
		FUSEN-GAESHI	Victoire par forfait (F)

MANIFESTATIONS PAR EQUIPES

❖ La pesée

Par équipe, la pesée se fait par équipe compète, par ordre de poids croissants.

Le CS remplit la feuille d'inscription (une par équipe). Il l'a conserve jusqu'à la fin de la pesée et il fera signer cette feuille au capitaine de l'équipe.

Chaque combattant doit être en règle au niveau des licences et du certificat médical.

❖ La double appartenance

Pour les compétitions cadets, juniors et seniors, un club peut constituer une de ses équipes par les licenciés d'un ou plusieurs clubs de la même ligue.

L'équipe ne peut pas inscrire plus de 2 combattants par catégorie de poids.

Toute équipe engagée doit comporter au moins 3 combattants.

❖ Suivi de combat et de compétition

Temps de combat :	3 min =>	cadets
	4 min =>	juniors
	5 min =>	seniors

En cas d'égalité => golden score (temps illimité)

Le suivi des manifestations par équipe se fait à l'aide des feuilles d'inscriptions

Le CS se charge d'appeler les capitaines des 2 équipes combattantes afin qu'ils choisissent les combattants de chaque catégorie.

A partir de juniors, un combattant peut combattre dans sa catégorie et celle immédiatement au dessus. Une fois le choix fait, le capitaine signe sa composition d'équipe et ne pourra plus faire de modification.

ATTENTION : chaque capitaine ne doit JAMAIS voir la composition de l'équipe adverse.

Les saluts par équipe initiaux et finaux se font uniquement avec les compétiteurs inscrits sur la composition d'équipe.

Le CS annonce la catégorie de poids qui commencera à combattre. Les combats se déroulent dans l'ordre croissant des catégories de poids à partir de la catégorie indiquée précédemment. Il est inutile d'annoncer l'ordre des combats à chaque fois. Les combattants doivent les connaître.

A l'issue du combat, le CS reporte le résultat du combat dans les cases des feuilles de suivi de la compétition. Dans la 1^{er} case il indique V(victoire), D(défaite ou E(égalité). Dans la 2^{ème} case il indique de nombre de points.

Une égalité ou une défaite ne font marquer aucun point à l'équipe

Hansoku-make avec interdiction de poursuivre la compétition : le judoka ne pourra plus se représenter sur le tapis mais il pourra être remplacé pour les tours suivants.

La victoire est annoncée lors du salut final.

Elle se fait en fonction du nombre de victoire puis du nombre de points.

Egalité de victoire et de points

- Tous les combats de l'équipe doivent être refaits (règle de l'avantage décisif)
- Si à l'issue du 2^{ème} tour, s'il y a toujours égalité entre les 2 équipes, un tirage au sort d'une catégorie de poids est réalisé par le CS en présence, d'un responsable de la manifestation et des capitaines de chaque équipe.
Le combat qui est tiré au sort est refait et ce combat déterminera l'équipe gagnante.



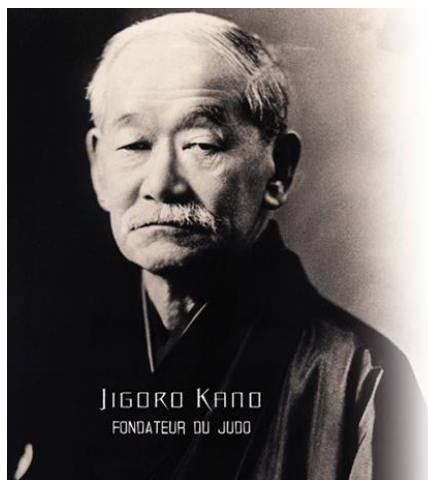
CHAMPIONNAT DE FRANCE PAR EQUIPES DE CLUBS 1^{ère} DIVISION le 31 octobre et 1 novembre 2009 à Coubertin

Nom de l'équipe:

Nom et signature de l'accompagnateur:

Cat	Poids	Clubs rencontrés	1 ^{er} Tour		2 ^{ème} Tour		3 ^{ème} Tour		4 ^{ème} Tour		5 ^{ème} Tour		6 ^{ème} Tour		Signature
			V ou D	P	V ou D	P	V ou D	P	V ou D	P	V ou D	P	V ou D	P	
-60															
-60															
-66															
-66															
-73															
-73															
-81															
-81															
-90															
-90															
-100															
-100															
+100															
+100															
Total victoires/Points															
Vainqueur															

Exemple de feuille de suivi de compétition par équipes pour une équipe particulière :



CODE MORAL

POLITESSE
COURAGE
SINCERITE
HONNEUR
MODESTIE
RESPECT
CONTROLE DE SOI
AMITIE

ORGANIGRAMME DU COMITE TARN DE JUDO

Président

Bernard Alibert

Secrétaire Général

Philippe Biancolin

Trésorier Général

Sivida Chheang

Membres du Comité Directeur

Madame Christine AVEROUS, Brigitte DEMAIN, Sandrine DROUET, Messieurs Bertrand ESCANDE, Dominique TAILLANDIER, Nicolas VIDAL

Commissions

Responsable de la Commission Sportive : Nicolas VIDAL

Responsable de la Commission Finance : Sivida CHHEANG

Responsable de la Commission Technique Judo & Jujitsu : Pierre DESTOUESSE

Responsable de la Commission Sports Adapté et Handisports : Christine AVEROUS

Responsable de la Commission Arbitrage : Bertrand ESCANDE

Responsable de la Commission Médicale : Dominique TAILLANDIER

Responsable de la Commission Formation : Bernard ALIBERT

Responsable de la Commission Développement et Communication : Jean Luc LLOBREGAT

Responsable de la Commission Culture du Judo : Octave NAVARRO

Formateur Départemental d'arbitrage : Bertrand ESCANDE

Formatrice Départementale des Commissaires Sportifs : Sandrine DROUET

Conciliateur : Serge CONESA

Délégué de CORG : Nicolas VIDAL

Délégués Nationaux et Régionaux

- Didier PEREZ Délégué Régional

- Dominique TAILLANDIER Délégué National

Chargés de Missions

- **Sivida CHHEANG** Auprès du club de Réalmont pour l'utilisation du dojo faisant office de dojo départemental.

- De par ses fonctions, le Président du Comité est membre de droit de toutes les commissions.

Conseiller Technique Fédéral

Pierre DESTOUESSE



Avec le soutien



COMITE DEPARTEMENTAL OLYMPIQUE ET SPORTIF

